

M.A. (GUJARATI) Semester - 2 (CBCS) Examination
May/June-2022 (NEW COURSE)
SAHITYAK VADO (CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-1 : સાહિત્યિકવાદની સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી, સાહિત્યિકવાદ વિષે વિગતે નોંધ લખો.

14

અથવા

પ્રશ્ન-1 : આધુનિક ગુજરાતી સાહિત્યમાં અસ્તિત્વવાદ વિષે સદ્રષ્ટાંત ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન-2 : આધુનિકવાદના સંદર્ભે અસંગતિવાદનો વિગતવાર પરિચય આપો.

14

અથવા

પ્રશ્ન-2 : અતિવાસ્તવવાદની સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી અતિવાસ્તવવાદની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન-3 : વિવિધ લક્ષણો દ્વારા સંરચનાવાદનો યથાર્થ પરિચય કરાવો.

14

અથવા

પ્રશ્ન-3 : ચિનુ મોદી કૃત 'બાહુક' કૃતિનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.

પ્રશ્ન-4 : પ્રતિકવાદનું સ્વરૂપ સમજાવી, તેના લક્ષણોની વિગતે ચર્ચા કરો.

14

અથવા

પ્રશ્ન-4 : અસ્તિત્વવાદી નવલકથાનાં સંદર્ભમાં લાભશંકર ઠાકરની 'કોણ?' નવલકથાની ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન-5 : નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે ટૂંક નોંધ લખો

14

- 1- વાસ્તવવાદના મુખ્ય લક્ષણો
- 2- મનોવિશ્લેષણવાદનું સ્વરૂપ
- 3- 'બાહુક' કૃતિના શીર્ષકની યથાર્થતા
- 4- 'કોણ?' નવલકથાની ગદ્યશૈલી
